

# ***“Arteinfiera 2015”***

**La Biennale della Città di Scandiano 10-11-12 Aprile 2015**

## **REGOLAMENTO (4<sup>a</sup> edizione)**

1) **La biennale di Pittura, Scultura e Fotografia (4<sup>a</sup> edizione) si terrà a Scandiano (RE) nei giorni 10, 11 e 12 Aprile 2015**, presso il Parco Fiere in Piazza Prampolini 1, con orario di apertura al pubblico **10/19** ed ingresso gratuito.

2) **COSTI:** Il costo dello Studio/Stand di m. 4x3 ammonta a **€ 250,00** ed è composto da pannelli bianchi con montanti in alluminio dotati di scanalatura per attaccaglie e dotato di fascione supportante n. 3 faretti spot NON orientabili. Nel caso si ritenga utile presa di corrente nello Stand/Studio il costo aggiuntivo è di **€ 10,00** da corrispondere a parte il giorno dell'allestimento.

3) Negli spazi di m. 4x3 (descritti al punto 2), è concesso intervenire fino a un max di 4 Artisti. Ognuno dovrà compilare la propria scheda di adesione con proprie generalità.

4) Lo spazio concesso ai singoli artisti è personale ed esclusivo.

5) Le associazioni culturali ed artistiche dotate di partita iva potranno prenotare uno stand associativo al costo di **€ 200**, disponendone liberamente per uno o più artisti (massimo 6 per stand) a loro giudizio assumendosi responsabilità diretta nel rapporto tenuto con i rispettivi artisti associati in quanto espositori. Dovranno fornire elenco anche via mail degli artisti partecipanti indicandone le generalità ed esporre una locandina in formato A4 all'ingresso dello stand, in punto visibile, a parete o su tavolo, riportante il nome dell'associazione ed elenco alfabetico degli artisti espositori nello stand stesso.

**A tutti i costi indicati si aggiungerà l'IVA di Legge.**

6) Nella prima ala a muro del Padiglione centrale, saranno allestiti 11 studi/stand di mq. 16 (4x4) (anch'essi preallestiti come quelli descritti al punto 2). In questa posizione si possono acquistare spazi espositivi su pannelli singoli di m. 1 di larghezza per m. 2,50 d'altezza, il costo è fissato in euro **30,00** cadauno e l'acquisto minimo è di 1 pannello. La dislocazione avverrà a insindacabile giudizio della Segreteria e Ufficio Tecnico fiera.

7) **L'adesione implica il versamento dell'acconto di euro 50** per la prenotazione di uno stand o di **euro 10** per la prenotazione di un pannello. Il versamento sia effettuato attraverso vaglia postale intestato a Nuova RTC srl – Piazza Spallanzani 7 – 42019 Scandiano RE) o in alternativa con bonifico bancario c/o Credito Cooperativo Reggiano filiale di Scandiano IBAN: IT 97 E 08095 66510 000040140601 (sempre a favore di: Nuova RTC srl).

In caso di non partecipazione tale acconto sarà trattenuto per risarcire le spese di segreteria e lo spazio impegnato che potrebbe poi non essere assegnato. Condizioni diverse dovranno essere pattuite direttamente con la Segreteria fiera.

Occorrerà completare l'adesione inviando entro e non oltre il **16 Febbraio 2015** alla segreteria fiera alla mail **[info@rtcfiere.com](mailto:info@rtcfiere.com)** o al fax **0522 855977**. la ricevuta dell'anticipo dovuto di cui sopra riferito, e la scheda di adesione, allegata al presente regolamento, compilata come da indicazioni fornite nella stessa e sottoscritta dall'artista aderente in autonomia, o se stand associativo, oltre all'artista sottoscritta anche dal presidente dell'associazione con apposizione del timbro associativo.

8) **Il saldo dell'area e/o spazi occupati dovrà essere effettuato il giorno dell'allestimento** Giovedì 09 aprile 2015, prima di prendere possesso dei luoghi deputati all'esposizione delle proprie opere, solo dopo la regolarizzazione a saldo si potrà procedere all'allestimento delle opere.

9) Si segnala che alcuni stand avranno l'ingombro delle colonnette per la distribuzione di corrente, indispensabili per illuminare tutti gli stand. Non si può prevedere e tantomeno scegliere dove posizionarle. Ogni colonnetta esce dal pavimento ed è di cm 50x50 e con altezza di cm. 70.

10) **ALLESTIMENTO:** **Giovedì 9 aprile dalle 10 alle 19** è il giorno riservato all'allestimento degli spazi assegnati. **L'Artista/espositore si dovrà munire di catenelle e ganci a “S” per appendere le proprie opere, o di supporti per esporre le sculture. NON è consentito fare fori sui pannelli in bachelite. Ogni Artista è responsabile della propria area e di come andrà ad appendere e/o esporre le proprie opere. Si consiglia di predisporre targhette in cartoncino (vedi allegato ‘A’) con nome e cognome degli artisti e titolo delle opere da inserire vicino alle stesse. Tali targhette/etichette rechino: Nome autore, titolo opera, dimensioni ed anno. Misura suggerita: larghezza cm. 12 e altezza cm. 7.**

11) Gli spazi occupati dovranno essere restituiti in ordine, come trovati alla consegna.

12) Agli espositori è concesso entrare in fiera 30 minuti prima rispetto al pubblico. Unico accesso dall'ingresso principale. **NON** è previsto un parcheggio riservato agli espositori, tuttavia il parcheggio è ampio, prossimo all'ingresso e gratuito .

13) **INAUGURAZIONE** ufficiale alla presenza delle autorità locali, critici, giornalisti ecc. si terrà **sabato 11 aprile con inizio alle ore 10:45**. A richiesta degli interessati, saranno consegnati il giorno dell'allestimento buoni pasto per locali della zona (lo stesso giorno si fornirà indirizzo dei locali aderenti). I buoni, sono utilizzabili sia il giorno dell'allestimento che nei giorni successivi della manifestazione, fino al 13 Aprile 2015 compreso.

14) A tutti gli Artisti/Espositori verrà rilasciato un attestato di presenza denominato "Mandorla d'Argento – 4<sup>a</sup> edizione Arteinfiera la Biennale Città di Scandiano".

15) Al fine del buon esito della manifestazione gli organizzatori si riservano di apportare modifiche al presente regolamento nel caso intervengano cause di forza maggiore, o cambiamenti impreveduti, in tal caso saranno tempestivamente comunicati ai partecipanti compresa la possibilità di non effettuazione della manifestazione. In tal caso le quote già versate saranno restituite.

16) Una commissione di 5 critici esperti e/o critici d'arte facenti parte dell'Ass. culturale Artisti di Bottega, a titolo personale, sceglieranno 5 artisti fra gli artisti che abbiano acquisito l'intero stand per una loro personale, che ritengano a loro discrezionale giudizio, particolarmente innovativi od originali, conferendo loro attestato di merito con intestazione della fiera e logo Artisti di Bottega, stampati su pergamena in formato A3. Tali attestati conterranno anche il testo del cenno critico (firmato). Sono esclusi gli associati.

17) verrà predisposto un **catalogo virtuale sfogliabile** linkato nel sito ufficiale della manifestazione ed anche in quello dell'Ass. Artisti di Bottega oltre che su diversi portali. A tal fine si invitano artisti ed associazioni e/o gallerie partecipanti ad inviare un'opera ad artista al fine della pubblicazione, con titolo, dimensioni, anno dell'opera e generalità autore. L'opera fotografata senza cornice e vetro, sia di buona definizione e resa in formato ".jpeg" poi inviata alla mail [alexbulfa@gmail.com](mailto:alexbulfa@gmail.com)

18) sono messi a disposizione stand dedicati a riviste d'arte. Per costi rivolgersi alla segreteria.

19) durante la manifestazione saranno attivati intrattenimenti con musicisti, interviste ad artisti, presentazioni critiche. Saranno realizzati uno o più video della manifestazione. Per video personalizzati richiedere all'organizzazione. I video verranno postati su Youtube e linkati su Facebook.

20) gli artisti partecipanti possono prenotare al costo aggiuntivo di euro 60 (iva compresa) un commento critico scritto e sottoscritto da un nostro esperto. Verrà spedito all'interessato via mail entro il mese di Maggio 2015.

21) l'organizzazione si attiverà nel coinvolgimento dei collezionisti del territorio che terra dei Boiardo con una bellissima Rocca ed un centro storico ricco di fascino ove trovano spazio e giusta contestualizzazione ARTE E CULTURA.

22) Si informa che l'evento sconta il patrocinio della Regione Emilia Romagna, della Provincia di Reggio Emilia e della Città di Scandiano oltre che di numerosi altri Enti ed Associazioni.

23) **DISALLESTIMENTO** DELLE OPERE: DALLE ORE 19 ALLE ORE 21 DEL 12 APRILE AL TERMINE DELLA MANIFESTAZIONE, OPPURE DALLE ORE 18 ALLE ORE 21 DEL 13 APRILE 2015 LE OPERE NON RITIRATE ENTRO UN MESE VERRANNO SPEDITE ALL'INDIRIZZO DEGLI INTERESSATI A LORO SPESE MEDIANTE CORRIERE.

#### **24) Privacy:**

Si informano i partecipanti che i loro dati personali forniti potranno essere trattati, direttamente e/o tramite terzi, unicamente per le finalità: della manifestazione di cui trattasi a fini promozionali della manifestazione e degli artisti stessi sia su internet, che su testate giornalistiche, che anche cartacee nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003. Gli artisti sottoscrivendo il presente regolamento esonerano l'organizzazione tutta, da ogni pretesa di risarcimento danni in merito a danneggiamenti, vandalismi subiti dalle loro opere prima, durante e dopo la manifestazione, compreso furti, incendi, terremoti ed alluvioni. L'organizzazione assicura che farà il possibile perché tutto proceda al meglio nell'interesse della manifestazione.

L'Artista acconsente che le proprie opere siano pubblicate nel **catalogo elettronico** ed in ogni altro modo possibile liberando l'organizzazione da vincoli legati al diritto d'autore. Se le opere dovessero essere state pubblicate in cataloghi o testi con bollino SCIAE si invitano gli artisti a farlo presente al momento dell'invio delle immagini delle opere.

**SCHEDA di ADESIONE "Arteinfiera - 2015" (da inviare previo compilazione e sottoscrizione a [info@rtcfiere.com](mailto:info@rtcfiere.com))**

Nome e Cognome artista \_\_\_\_\_

Residenza: Città di \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_ Sito (facoltativo) \_\_\_\_\_

Dichiaro di aver letto il regolamento, di averlo compreso nella sua totalità e di accettarlo in tutte le sue parti.

**Barrare i riquadri in base alle opzioni desiderate:**

**A Studio/Stand di m. 4x3**

**B n. \_\_\_\_\_ pannello/i nelle aree previste 4x4 (euro 30 a pannello) Totale €.** \_\_\_\_\_

**Desidero un cenno critico redatto e firmato da parte di critici incaricati dall'Ente organizzatore, al costo aggiuntivo ridottissimo di euro 60 (iva compresa), e concordo che mi sia inviato entro il mese di Maggio 2015 al seguente indirizzo E-mail :** \_\_\_\_\_

**Invio via mail a [alexbulfa@gmail.com](mailto:alexbulfa@gmail.com) la fotografia per catalogo elettronico con i seguenti dati dell'opera prescelta:**

**Autore** \_\_\_\_\_ **Titolo** \_\_\_\_\_

**tecnica** \_\_\_\_\_ **dimensioni cm** \_\_\_\_\_ **x cm.** \_\_\_\_\_ **anno** \_\_\_\_\_

(Dimensione foto a colori dell'opera: Minimo 800 KB – Massimo 1 MB, in formato possibilmente .JPEG e priva di immagini di sfondo o contorno, ovvero la foto contenga solo l'opera)

**Se scultura: altezza cm.** \_\_\_\_\_ **base cm.** \_\_\_\_\_ **x cm.** \_\_\_\_\_ .

**Poiché mi fermerò a pranzo durante la manifestazione desidero il buono pasto (sconto 10%) nei ristoranti indicati dalla segreteria. Tale buono vale per n. 4 pasti da usufruire il giorno dell'allestimento e nel periodo di apertura della manifestazione, sarà reso nominativo, pertanto occorre esibire a richiesta carta di identità al locale.**

**La presente scheda di adesione è da restituire al Fax 0522 855977 – oppure, firmata poi scannerizzata ed inviata a mezzo mail a [info@rtcfiere.com](mailto:info@rtcfiere.com) (si alleggi carta di identità) alla mail e al fax - Info: 0522 857153.**

**Privacy:** Il sottoscritto autorizza il trattamento dei propri dati sensibili e personali forniti, consapevole che questi verranno trattati direttamente e/o tramite terzi, unicamente per le finalità: della manifestazione di cui trattasi a fini promozionali della manifestazione e degli artisti stessi sia su internet, che su testate giornalistiche, che anche cartacee nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003. Gli artisti sottoscrivendo il presente regolamento esonerano l'organizzazione tutta, da ogni pretesa di risarcimento danni in merito a danneggiamenti, vandalismi subiti dalle loro opere prima, durante e dopo la manifestazione, compreso furti, incendi, terremoti ed alluvioni.

Sono consapevole che in caso di controversie con l'organizzazione, di qualsiasi genere, in relazione all'evento sarà competente il Tribunale di Reggio Emilia.

L'organizzazione assicura che farà il possibile perché tutto proceda al meglio nell'interesse della manifestazione. L'Artista acconsente che le proprie opere siano pubblicate nel catalogo elettronico ed in ogni altro modo possibile coerentemente alla manifestazione, liberando l'organizzazione da vincoli legati al diritto d'autore. Se le opere dovessero essere state pubblicate in cataloghi o testi con bollino SIAE si invitano gli artisti a farlo presente al momento dell'invio delle immagini delle opere.

**Dichiaro di accettare le norme di partecipazione ad Arteinfiera 2015 di cui sono a conoscenza ed il Regolamento che ho letto e compreso in tutte le sue parti.**

**In Fede l'Artista** \_\_\_\_\_ **data** \_\_\_\_\_

**Se l'Artista occupa Stand di Associazione, firma anche Il Presidente** \_\_\_\_\_